

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №2 поселка Андреево общеразвивающего вида  
с приоритетным осуществлением деятельности  
по художественно - эстетическому направлению развития детей»

Утверждена:  
Заведующая МБДОУ  
«Детский сад №2 поселка Андреево»  
Т.А. Романова  
Приказ № 87 от 30.08.2017 года



## **Рабочая программа по развитию детей 6 - 7 лет на 2017 – 2018 учебный год**

**Составил: воспитатель**

**Степнова Елена Николаевна**

2017 год

## Содержание

### 1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка	2
1.1.1. Цели и задачи реализации программы	2
1.1.2. Принципы реализации Программы	2
1.2. Психолого-возрастные и индивидуальные особенности развития детей 6-7 лет	3
1.3. Целевые ориентиры	5
1.4. Система оценки результатов освоения программы. Итоговые результаты освоения программы	6

### 2. Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работе по образовательным областям	7
2.2. Развитие игровой деятельности	24
2.3. Комплексно-тематическое планирование работы подготовительной к школе группе	25
2.4. Перспективный план непосредственно образовательной деятельности	27
2.5. Циклограмма воспитательно – образовательной деятельности в режимные моменты	32
2.6. Перспективный план взаимодействия с родителями	34

### 3. Организационный раздел

3.1. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей	37
3.2. Режим пребывания детей	39
3.3. Учебный план	40
3.4. Примерный перечень основных видов образовательной деятельности	41
3.5. Расписание НОД	44
3.6. Профилактическо-оздоровительный план	44
3.7. Культурно-досуговая деятельность	46
3.8. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	47
3.9. Организация развивающей предметно-пространственной среды	50

## **1.1. Пояснительная записка**

### **Цели, задачи и принципы реализации Программы дошкольного образования**

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

#### **1.1.1. Цели реализуются через решение следующих задач:**

- Охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физического и психического здоровья и эмоционального благополучия.
- Развитие инициативы, как целеполагания и волевого усилия, следование социальным нормам и правилам, развитие самостоятельности и ответственности.
- Развитие познавательной инициативы: познавательных действий, интересов, любознательности и предпосылок к учебной деятельности.
- Развитие коммуникативной инициативы: речи как средства общения и культуры, взаимопонимания, поддержания слаженного взаимодействия.
- Развитие творческой инициативы: креативного потенциала каждого ребёнка, как субъекта взаимоотношений с социумом, становление эстетического отношения к окружающему миру.

#### **1.1.2. Принципы рабочей программы**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, в рамках которой ребенок активно выбирает содержание своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- стимулирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **Программа разработана на основе нормативных документов:**

1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (29 декабря 2012 года N 273-ФЗ);
2. Конвенции ООН о правах ребенка
3. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (2.4.1.3049–13);
4. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Министерстве России 26.09.2013 №30038);
5. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
6. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2 поселка Андреево общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно - эстетическому направлению развития детей»
7. Устав МБДОУ

В соответствии с основными принципами:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии ребенка;
- полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;
- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогов и иных работников Организации и детей);
- возможность освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- учета этнокультурной и социальной ситуации развития детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.2. Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем

может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это

можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

•Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

•Проявляет ответственность за начатое дело.

•Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

•Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

•Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

•Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

•Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

•Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

•Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

•Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

#### **1.4. Система оценки результатов освоения программы итоговые результаты освоения программы**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (Экспресс-анализ и оценка детской деятельности О. А. Сафонова). Процедуру экспресс-анализа и оценки проводим в учебном году дважды – в первом и во втором полугодиях. В первом случае она помогает выявить наличный уровень деятельности, а во - втором - наличие/отсутствие динамики её развития и тем самым определить эффективность воспитательно-образовательного процесса дошкольного учреждения. Методика предполагает общую систему оценки детской деятельности по 4-балльной шкале.

4 балла – деятельность соответствует уровню нормы;

3 балла – незначительное отклонение от уровня нормы;

2 балла – существенное отклонение от уровня нормы;

1 балла – практическое несоответствие уровня нормы.

Если по совокупности выполненных заданий баллы, набранные ребёнком, попадают в диапазон

от 3.5 до 4 баллов – его деятельность находится на оптимальном уровне;

от 2.4 до 3.4 балла – деятельность на высоком уровне;

от 1.3 до 2.3 балла – деятельность среднего уровня;

Ниже 1.2 балла – деятельность низкого уровня.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка по методике «Нормативные карты возрастного развития дошкольников» Н.А. Короткова, Н.Г. Нежнов.

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)

2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)

3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)

4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения)

В соответствии с качественными сдвигами в интеллектуально-мотивационной структуре деятельности инициатива в каждой сфере представлена на трёх качественных уровнях, типичных для того или иного возрастного диапазона.

Карты заполняются воспитателями три раза в год: первый раз – по прошествии двух месяцев учебного года; второй раз – в середине года (в январе); третий раз – в конце года, показывая итоговый результат продвижения детей группы.

Заполняя карту, используем три вида маркировки:

«обычно» (данный уровень – качество инициативы является типичным, характерным для ребёнка, проявляется у него чаще всего);

«изредка» (данный уровень – качество инициативы не характерен для

«нет» (данный уровень – качество инициативы не проявляется в деятельности ребёнка совсем)

## **2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое развитие;

### **I. Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Здоровье**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.



Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки;

### **Физическая культура**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной

формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

## **II. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

### **1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

## **2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

### **3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т.п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок

природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

#### **4.Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **III.Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **1.Развитие познавательно – исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

## **2. Приобщение к социокультурным ценностям**

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных расформировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

### **3. Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

#### 4. Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).



Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

#### **IV. Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

##### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия

##### **Развитие речи**

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

## **Художественная литература**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

## **V. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

**Развитие музыкальных способностей:** поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Приобщение к искусству**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний

дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **Изобразительная деятельность**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность,

ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (Городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева;

воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Художественный труд: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Художественный труд: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Художественный труд: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### **Конструктивно – модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты —терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.



**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

## 2.2. Игровая деятельность

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

**Театрализованные игры.** Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

### 2.3. Комплексно-тематическое планирование

Тема	Дата проведения	Итоговое мероприятие
<b>1. День знаний: Хочу все знать</b> Тематический день: «Грамоте учиться – всегда пригодиться» «День красоты»	1 – 10 сентября  1 сентября 9 сентября	-Экскурсия в школу
<b>2. ПДД: Путешествие в страну дорожных знаков</b> Тематический день: «Здравствуй лес, полный сказочных чудес!»	11 -26 сентября  19 сентября	-Экскурсия по Первомайской улице - Выставка детского творчества «Учимся дружить с правилами дорожного движения»
<b>3. Разноцветный сарафан надела осень!</b> Тематический день: «От улыбки станет всем светлей»	28сентября – 17 октября  7 октября	- Праздник «Осенняя ярмарка»; - Выставка поделок из природного материала

<b>4. Страну, где мы родились, Где радостно живем, Края свои родные Россией мы зовем!</b> Тематический день: «С чего начинается Родина?» «Они живут рядом с нами»	19 октября – 6 ноября  22 октября 30 октября	- Праздничный концерт «Нам посчастливилось родиться на Руси»  - Конкурс «Знатоки поселка»
<b>Мониторинг 2 неделя ноября</b>		
<b>5. Скоро Дед Мороз придет Нам подарки принесет</b> Тематический день: «День прав ребенка» «Хорошо рядом с мамой» «День волшебного алфавита»	13 ноября – 31 декабря  20 ноября 25 ноября 10 декабря	- Праздник Новгодней елки - Выставка детско- родительского творчества: «В лесу родилась елочка»
<b>6. Радость людям приносить Уметь «спасибо» говорить</b>	11 – 16 января	- Изготовление медалей «Доброе сердце»
<b>7. «Проказы матушки Зимы»</b> Тематический день: «Коляда накануне Рождества»	18 - 31 января  18 января	- Выставка детско- родительского творчества
<b>8. Спасибо Армии родной За мир в родном Отечестве</b> Тематический день: «День любознаек»	1 -23 февраля  10 февраля	- Музыкально-спортивный праздник, посвященный празднику 23 февраля - Викторина «Наша Армия родная»
<b>9. Хорошо рядом с мамой</b>	24 февраля – 8 марта	- Праздничный утренник, посвященный дню 8 марта - Выставка детского творчества «Мамочка, моя любимая»
<b>10. Народная культура и традиции</b> Тематический день: «День Земли»	9 марта – 23 марта  21 марта	- Фольклорный праздник - Выставка детского творчества - Выставка предметов народного прикладного искусства
<b>11. Сцена открылась, оркестр заиграл, Каждый ребенок зрителем стал</b> Тематический день: «День поэзии» «День смеха» «Международный день книги»	24 марта – 31 марта  21 марта 1 апреля 2 апреля	- Театрализованное представление для родителей, поставленное детьми
<b>Мониторинг 1 неделя апреля</b>		
<b>12. Весна стучится в окна!</b> Тематический день: «Задорный смех – здоровье»	11 апреля – 23 апреля  7 апреля	- Праздник весны - Выставка детского

всех» «День космонавтики»	12 апреля	творчества
<b>13. Спасибо прадедам и дедам за то, Что счастливо живем</b> Тематический день: «Цвети, моя Земля!»	25 апреля – 10 мая  22 апреля	- Развлечение «9 мая» - Экскурсия к памятнику погибшим воинам
<b>14. До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!</b>	10 мая – 31 мая	Выпускной бал

#### 2.4. Перспективный план непосредственно образовательной деятельности

ТЕМА	ПОЗНАНИЕ	КОММУНИКАЦИЯ
<b>1. День знаний: «Хочу все знать»</b> Развитие познавательного интереса, интереса к школе, к книгам. Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формирование представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного представления к этим видам деятельности.	<b>1.</b> Тема: «Откуда книга пришла» <b>2. ФЭМП</b> № 1, 2, 3	<b>1. «Звучащее слово»</b> №1 («Звучащие слова») <b>2. Рассказывание</b> на заданную тему Т.Бондаренко НОД в подг.гр. стр 19 <b>3. Пересказ</b> рассказа «Четыре желания» К. Ушинского
<b>2. ТЕМА «Путешествие в страну дорожных знаков»</b> Закрепление знаний о правилах дорожного движения, о правилах безопасного поведения на дорогах. Учить детей различать запрещающие, предупреждающие, информационно-указательные знаки. Способствовать развитию познавательных процессов, умения ориентироваться в окружающей обстановке. Формировать навыки осознанного поведения на улице.	<b>1.</b> Тема «Учимся быть пешеходом» <b>2. ФЭМП</b> № 4, 5	<b>1.</b> Тема «Мы водители» <b>2. Чтение</b> сказки «Сивка – бурка»
<b>3. ТЕМА «Сарафан надела осень»</b> Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о	<b>1.</b> Тема «Есть в осени первоначальной» <b>2.</b> Тема «Осень – пора урожая»	<b>1. Заучивание</b> стихотворения Е. Трутневой «Осень» <b>2. «Звучащее слово»</b> №2 («Какой это звук?») <b>3. Пересказ</b> В. Катаев «Грибы» <b>4. Чтение</b> М. Пришвин

<p>правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.</p>	<p><b>3.</b>Тема «Предметы вокруг нас»  <b>4.</b> Тема «Путешествие в осенний лес»  <b>5.ФЭМП №6</b> (сент), №1,2, 3,4,5,6 (октябрь)</p>	<p>«Последние грибы»  <b>5.</b>Тема «Каша – матушка наша, а хлеб ржаной – отец родной»  <b>6. Чтение</b>  Д. Мамин-Сибиряк «Про зайца – длинные уши»</p>
<p><b>4.ТЕМА</b>  <b>« Страну, где мы родились, Где радостно живем, Края свои родные Россией мы зовем!»</b>  Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>	<p><b>1.</b>Тема «Государственные символы России»  <b>2.</b> Тема «Как жили славяне»  <b>3.</b> Тема «Москва – столица России»  <b>ФЭМП № 7,8</b> (октябрь), 1,2 (ноябрь)</p>	<p><b>Чтение</b>  <b>1.</b>«Ознакомление с малыми фольклорными формами»  <b>2.Чтение</b> сказки «Золушка»  <b>3.</b> «Русские богатыри»  <b>Коммуникация</b>  <b>1. Пересказ</b>  «Как аукнется, так и откликнется»  <b>2. . «Звучащее слово»</b> №3(«Подбери слово»)  <b>3.Составление</b> рассказа «Родная улица моя»</p>
<p><b>5. ТЕМА</b>  <b>«Скоро Дед Мороз придет, Нам подарки принесет»</b>  Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к</p>	<p><b>ФЭМП № 3, 4, 5,6,7, 8(ноябрь)</b>  1- 8 (декабрь)  <b>(ФЦКМ)</b>  <b>1.</b>Климатические зоны России («Мы живем в России», 34)  <b>2.</b>Жизнь людей на Севере («Мы живем в России», 39)  <b>3.</b> «Какая бывает зима»  <b>4.</b> История</p>	<p><b>Коммуникация</b>  <b>1. Рассказывание</b> на заданную тему (Т.Бондаренко НОД в подг. гр Стр. 24)  <b>2. . «Звучащее слово» №4</b> («Лесная полянка»)  <b>3. Рассказывание</b> по картинам «Север». (Г. Затулина, «Конспекты занятий по развитию речи», 41)  <b>4. Рассказывание</b> по картине «Дети Севера» (Т.Бондаренко «Организация НОД», 38)</p>

<p>предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Новогодних традиций.</p> <p><b>5. Знакомство</b> детей со свойствами стекла и пластмассы. Рассмотрение елочных игрушек (Алешина «Ознакомление с окружающим», 90)</p> <p><b>6.</b> «Пусть елка новогодняя нам радость принесет»</p>	<p><b>5.Новогодний праздник</b> (Г. Затулина, «Конспекты занятий по развитию речи», 80)</p> <p><b>Чтение</b></p> <p><b>1.Е.</b> Емельянова «Окся – труженица» (Г. Затулина, «Конспекты занятий по развитию речи», 43)</p> <p><b>2.Чтение</b> Е.Трутнева «Первый снег» (Бондаренко, 159)</p> <p><b>3. Чтение</b> р.н.с. «Снегурочка» (Б, )</p> <p><b>4.Чтение</b> Е. Трутнева «Елка» (ФГТ в ДОУ «Окружающий мир» 4-7 лет, 126)</p>
<p><b>6. ТЕМА</b></p> <p><b>«Радость людям приносить Уметь «спасибо» говорить»</b></p> <p>Воспитывать внимательное отношение к людям.</p> <p>Способствовать нравственному воспитанию.</p>	<p><b>ФЦКМ</b> №1, 2</p> <p><b>ФЦКМ</b></p> <p>«Это слово нам с детства знакомо»</p>	<p><b>1.Тема</b> «Урок вежливости» (Г. Затулина, «Конспекты занятия по развитию речи», 75)</p> <p><b>2.Чтение</b></p> <p>И. Крылов «Муравей и стрекоза» (Г. Затулина, «Конспекты занятия по развитию речи», 86)</p>
<p><b>7. ТЕМА</b></p> <p><b>«Проказы матушки Зимы»</b></p> <p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта.</p> <p>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли</p>	<p><b>1.</b>«Зима в городе и на селе»</p> <p><b>2.</b> «Природа зимой» (жизнь растений, животных, птиц)</p> <p><b>3.ФЭМП</b> № 3-8 январь</p>	<p><b>1.Рассказыва-ние</b> по картине «Вот так покатался» (Т. Бондаренко «Организация НОД», 32)</p> <p><b>2. . «Звучащее слово» №5</b> («Заблудился»)</p> <p><b>3.Заучивание</b> С. Есенин «Береза»</p> <p><b>4.Чтение</b> С. Иванов «Каким бывает снег» (Бондаренко, 164)</p>

<p><b>8. ТЕМА</b>  <b>«Спасибо Армии родной  За мир в родном Отечестве»</b>  Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.  Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.  Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.  Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p> <p>Тематический день:  Масленица</p>	<p><b>1.</b> День защитника Отечества  (Л.Селихова «Озн. с окружающим» 41)  ИЛИ Знакомство со службой пограничника  <b>2.</b> «Недаром помнит вся Россия»  Рассказ воспитателя о русских полководцах:  А. Невском,  Д. Донском,  А. Суворове,  М. Кутузове  (Алешина «Озн с окр», 143)  Затулина,  «Конспекты занятий по развитию речи», 111)  <b>3.ФЭМП</b> № 1-6  февраль</p>	<p><b>1.Рассказывание</b> по картине В. Васнецова «Три Богатыри»  (Г. Затулина, «Конспекты занятий по развитию речи», 103)  <b>2.Папины заботы</b>  (Г. Затулина, «Конспекты занятий по развитию речи», 101)  <b>3. Творческое</b> рассказывание «Если бы я был военным»  (Г. Затулина, «Конспекты занятий по развитию речи», 110)  <b>4. . «Звучащее слово» №6</b>  («Брат и сестра»)  <b>5.Чтение</b>  А. Митяев «Почему Армия родная»  <b>6. Заучивание</b> О. Высотская «Мой брат уехал на границу»</p>
<p><b>9. ТЕМА</b>  <b>«Хорошо рядом с мамой»</b>  Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.  Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.  Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке,</p>	<p><b>1.</b>Международ-ный женский день ( Л. Селихова «<b>Ознакомление с окружающим</b>», 45)  <b>2.</b> Мамы разные нужны (Книга «Наша Родина»,181)  <b>3.ФЭМП</b> № 7,8  (февраль),  1,2(март)</p>	<p><b>1.Рассказывание</b> по картине «Подарки маме к 8 Марта»  (Т. Бондаренко «Организация НОД», 45)  <b>2.</b>Знакомство с творчеством Братьев Grimm  Чтение «Метелица»  <b>3. . «Звучащее слово» №7</b>  («Озорной котенок»)  <b>4.</b>Чтение сказки «Айюга»</p>

<p>воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p>		
<p><b>10. ТЕМА</b> <b>« Народная культура и традиции»</b> Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p><b>1.</b> Русские народные промыслы («Мы живем в России», 31) <b>2.</b> Традиции русского народа (Алешина «Ознакомление с окружающим», 120) <b>3. ФЭМП</b> № 3 - 7</p>	<p><b>1. Составление</b> рассказа о матрешке, о дымковской игрушке, Богородской игрушке <b>2. . «Звучащее слово» №8</b> («Избушка на курьих ножках») <b>3. Чтение</b> Малые фольклорные формы <b>4. Чтение басни</b> Л. Толстого «Собака и ее тень». Анализ пословиц</p>
<p><b>11. ТЕМА</b> <b>«Сцена открылась, оркестр заиграл, Каждый ребенок зрителем стал»</b></p>	<p><b>1.</b> Что такое театр? Театральные профессии <b>2. ФЭМП</b> № 8 (март), №1 (апрель)</p>	<p><b>1. Составление</b> творческого рассказа «Мы играем в театр» (На основе занятия из книги Г. Затулиной «Конспекты занятий по развитию речи», 141)</p>
<p><b>12. ТЕМА</b> <b>«Весна стучится в окна!»</b> Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	<p><b>1.</b> «Птицы прилетели - весну принесли» (ФГТ в ДОУ «Окружающий мир» 4-7 лет, 126) или (Г. Затулина, «Конспекты занятий по развитию речи», 130) <b>2.</b> День космонавтики (Алешина «Ознакомление с окружающим», 192)</p>	<p><b>1. «Звучащее слово» №8</b> («Друзья») <b>2. «Звучащее слово» №9</b> («Медвежья семья») <b>3. Пересказ</b> сказки «Снегурочка» <b>4. Чтение</b> Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы» <b>5.</b> Знакомство с творчеством Е. Чарушина. Чтение «Как мальчик Женя научился выговаривать букву Р» <b>6. Заучивание</b> Ф. Тютчев «Зима не даром злится»</p>



	<p>Герои космоса - Юрий Гагарин, Валентина Терешкова 3. Нужные профессии на селе 4«Мы все жители земли» <u>5.ФЭМП</u> №2 -7</p>	
<p><b>13. ТЕМА</b> <b>«Спасибо прадедам и дедам за то, Что счастливо живем»</b> Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	<p><b>1.</b>День Победы (Г. Затулина, «Конспекты зан. по разв. речи», 157) <b>2.</b> «Мы все жители земли» («Мы живем в России»)</p>	<p><b>1.Пересказ</b> рассказа Л. Кассиля «Богатыри» (Г. Затулина, «Конспекты зан. по разв. речи», 104) <b>2.Заучивание</b> Е. Благинина «Шинель» (Г. Затулина, «Конспекты зан. по разв. речи», 107) <b>3.«Звучащее слово» № 19</b>(«Петрушка почтальон») <b>4. Чтение</b> сказки П. Ершова «Конек – горбунок»</p>
<p><b>14. ТЕМА</b> <b>«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»</b> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 -й класс.</p>	<p><b>1.</b>Чему учат в школе? Труд учителя <b>2.</b> Мы – патриоты («Мы живем в России»,76) <u>ФЭМП №</u></p>	<p><b>1. Рассказывание</b> на тему «Веселое настроение» (Т.Бондаренко «Организация НОД», 56) <b>2. . «Звучащее слово» №20</b> («Зайчата Лута и Лута») <b>3. Составление</b> рассказа «Как я буду учиться в школе» <b>4.Рассказывание</b> по картине «В школу»</p>

## 2.5. Циклограмма воспитательно – образовательной деятельности в режимные моменты

Дни недели	Первая половина дня	Вторая половина дня
Понедельник	<b>1. Познавательное развитие:</b> ознакомление с окружающим	<b>1.Речевое развитие:</b> заучивание скороговорок,

	<p>миром (по теме блока);</p> <p><b>2.</b> Труд в уголке природы, дежурства, поручение;</p> <p><b>3.</b> Активизирующее общение (рассказы детей из личного опыта);</p> <p><b>4.</b> Игры направленные на развитие и коррекцию эмоц. мира;</p> <p><b>5.</b> Рассматривание книг, альбомов, фотографий.</p>	<p>чистоговорок, звуковая культура речи;</p> <p><b>2.</b> Театрализованная деятельность;</p> <p><b>3. Художественно-эстетическое развитие:</b> предварительная работа по рисованию;</p> <p><b>4.</b> Самостоятельная деятельность детей.</p>
<b>Вторник</b>	<p><b>1. Познавательное развитие:</b> математические игры, упражнения;</p> <p><b>2. Физическое развитие:</b> воспитание культурно-гигиенических навыков: беседы, чтение;</p> <p><b>3. Трудовая деятельность:</b> дежурства, поручение и т.д.</p> <p><b>4.</b> Предварительная работа по ИЗО.</p>	<p><b>1. Речевое развитие:</b> дидактические игры;</p> <p><b>2. Индивидуальная работа</b> по ФЭМП;</p> <p><b>3. Соц. – ком. разв.:</b> нравственное воспитание (культура поведения, моральные и этические представления);</p> <p><b>4.</b> Чтение худ. лит.;</p> <p><b>5.</b> Самостоятельная деятельность по изо</p>
<b>Среда</b>	<p><b>1. Социализация</b> - с/р игры</p> <p><b>2. Познавательное развитие:</b> предметы ближайшего окружения;</p> <p><b>3. Настольные игры по ознакомлению с окр.:</b> профессии, предметы быта и т.д.</p> <p><b>4.</b> Самостоятельное художественное творчество.</p>	<p><b>1. Социально-коммуникативное развитие:</b> Ребенок в семье, обществе, патриотическое воспитание, гендерная принадлежность (беседы, игры, чтение «Общительных сказок», «Родных сказок» Т. Шорыгиной и т.д.)</p> <p><b>2. Кружок «Цветные ладошки»</b></p> <p><b>3. Художественно-творческий труд:</b> подготовка к выставкам, изготовление подарков и т.д.</p> <p><b>4.</b> Самостоятельная игровая и художественная деятельность.</p>
<b>Четверг</b>	<p><b>1. Социально-коммуникативное развитие:</b> воспитание культуры поведения, положительных моральных качеств (чтение. беседы и т.д.);</p> <p><b>2.</b> Предварительная работа по ИЗО;</p> <p><b>3.</b> Сюжетно-ролевые игры;</p> <p><b>4.</b> Дидактические и словесные игры;</p> <p><b>5.</b> Самостоятельная игровая и художественная деятельность.</p>	<p><b>1. Познавательное развитие:</b> - ОБЖ (чтение «Осторожных сказок» Т.Шорыгиной;) + ПДД: игры, беседы, чтение худ.лит.; (чередовать);</p> <p><b>2.</b> Строительные игры;</p> <p><b>3.</b> Инд.раб. по физ. воспитанию;</p> <p><b>4.</b> Настольные игры по декоративно-прикладному искусству;</p> <p><b>5.</b> Самостоятельная игровая и художественная деятельность.</p>
<b>Пятница</b>	<p><b>1. Познавательное развитие</b> -</p>	<p><b>1. Худож. - эст. и социально-</b></p>

	<p><b>ознакомление с природой:</b>  1 неделя - растительный мир  2 неделя - животный мир  3 неделя - неживая природа  4 неделя-труд людей;  <b>2. Чтение худ. лит. по экологии</b>  («Зеленые сказки» Т. Шорыгиной);  <b>3.</b> Наблюдения и настольные игры по ознакомлению с природой;  <b>4.</b> Самостоятельная деятельность.</p>	<p><b>коммуникативное развитие:</b>  беседы , чтение худ. лит.,  заучивание по теме;  поручения, дежурство, ремонт книг, коллективный ручной труд.  <b>2.</b> Просмотр презентаций на различные темы;  <b>3. Инд.работа по развитию речи:</b> рассказывание, пересказывание;  <b>4.</b> Экспериментальная деятельность;  <b>5.</b> Самостоятельное художественное творчество.</p>
--	---	---

## 2.6. Перспективный план взаимодействия с родителями

Цель: Развитие конструктивного взаимодействия с семьей, создание необходимых условий для развития ответственных отношений с семьями воспитанников

### Сентябрь

1. Заполнение социального паспорта группы.
- 2.Родительское собрание:  
«Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей 6-7лет»  
Цель: познакомить с задачами воспитательно-образовательного процесса, творческими проектами и планами на предстоящий учебный год.
3. Консультация «Введение ребенка в школьную жизнь», «Безопасность детей – проблема общества», «Готовность ребенка к школе»
4. Обновление стенда «Для вас родители» в соответствии с календарно-тематическим планом образовательной работы (методические рекомендации по теме).
5. Стенд «Будущий первоклассник»
6. Стенд «Безопасность дорожного движения»
- 7.Папки-передвижки:  
«Трудовые поручения в семье»  
«О пользе овощей и фруктов»  
«Приучайте детей беречь хлеб»  
«Ребёнок и компьютер»  
«Навыки общения (со сверстниками, родителями, взрослыми)  
«Разговаривайте с ребёнком об окружающем мире»  
«Игра - лучший помощник в занятиях с детьми»
8. Выставка «Осенний букет»
9. Вовлечение родителей в образовательный процесс.  
Выставка педагогической литературы.  
Помощь в подготовке праздника Осени  
Помощь в организации экскурсии в школу
- 10.Клуб «Будущий первоклассник» (в течение года)

### Октябрь

1. Оформление информационных стендов родительского уголка: «Прогулки по поселку» (Библиотека, школа, парк),
- 2.Консультация «Формирование правильной осанки», «Подвижные игры с детьми в семье»

### 3. Выставка «Щедрые дары осени»

#### 3. Папки-передвижки:

- «Самостоятельность детей во время одевания»
- «Вакцинация детей (против гриппа)»
- «Взаимосвязь в воспитании детского сада и семьи»
- «Приучайте детей ухаживать за обувью»
- «Маленькие исследователи»
- «К нам пришла осень»

4. Обновление стенда «Для вас родители» в соответствии календарно-тематическим планом образовательной работы (методические рекомендации по теме).

#### 6. Обучение практическим умениям.

Семинар-практикум на тему «Игры со звуками и буквами»

#### 7. Участие в проектной деятельности.

#### 8. Памятка по предупреждению пожара от детских шалостей с огнем

### **Ноябрь**

#### 1. Получение информации.

Беседа с малоактивными, пассивными родителями, не участвующих в общественной жизни группы, детского сада.

Цель: выявить причины, по которым родители не интересуются жизнью ребёнка в детском саду, не принимают участие в общественной жизни группы.

#### 2. Папка - передвижка «День матери в России»

#### 3. Тематический день «День матери» с участием матерей и бабушек

4. Обновление стенда «Узнайте вместе с нами» в соответствии календарно-тематическим планом образовательной работы (методические рекомендации по теме).

#### 3. Беседы:

- «Опасности на дорогах»
- «Забота о домашних животных.
- 30 ноября - Международный день домашних животных »
- «Приучайте детей заботиться о птицах»
- «Электроприборы и ребёнок»
- «Здоровый образ жизни в семье»
- «Откуда грубость»

#### 4. Консультация «Формирование у дошкольников положительного образа родного дома»

5. Вовлечение родителей в образовательный процесс (участие в проведении экскурсии по Первомайской улице, в пекарню, в картинную галерею в «Малыше»)

#### 6. Участие родителей в проектной деятельности

### **Декабрь**

#### 1. Родительское собрание «Трудовое воспитание детей»

#### 2. Оформление информационных стендов родительского уголка

#### 3. Папки-передвижки:

- «Забота о птицах»
- «Игра - лучший помощник в занятиях с детьми дома»
- «Письмо Деду Морозу»
- «Об опасностях на новогодних праздниках»
- «Об организации Новогоднего утренника»

4. Консультация «Правила, которые помогают наладить и поддерживать в семье бесконфликтную дисциплину» «Общаемся на равных»

Выставка методической литературы «Учим общению»

#### 5. «Скоро, скоро Новый год!»

Цель: познакомить родителей с интересной и полезной информацией по теме Нового года.

6. Обновление стенда «Узнайте вместе с нами» в соответствии календарно-тематическим планом образовательной работы (методические рекомендации по теме).
7. Папка – передвижка «Поздравление родителей «С Новым годом!»
8. Привлечение родителей к украшению группы к Новому году, к приобретению подарков
9. Выставка поделок «В лесу родилась елочка».
10. Вовлечение родителей в образовательный процесс.  
Совместная организация и участие в проведении Новогоднего утренника.
11. Экологическая акция «Птичья столовая» (позаботимся о птицах)  
Цель: воспитывать любовь и бережное отношение к природе, в частности к птицам, желание помочь им в зимний период.  
Акция «Защитим ёлочку, колючую иголочку».

### **Январь**

1. Получение информации «Как провели дети новогодние каникулы».
2. Консультация « Обязательно ли ребёнок должен уметь читать, писать, считать до школы»
3. Папка - передвижка. " С Рождеством Христовым"
4. Обновление стенда «Узнайте вместе с нами» в соответствии календарно-тематическим планом образовательной работы (методические рекомендации по теме).
5. Участие в проектной деятельности
6. Встреча с интересным человеком «Все профессии нужны, все профессии важны».
7. Участие в выставке рисунков «Ах, ты, зимушка-зима»

### **Февраль**

1. Консультация «Развивайте у детей чувство ответственности»
2. Папки-передвижки:  
«Обучение ПДД»  
«Формирование связной речи»  
«Как рассказывать детям о народных традициях»  
«Знакомство с поселком»
3. Папка - передвижка « Отец в семье»
4. Обновление стенда «Узнайте вместе с нами» в соответствии календарно-тематическим планом образовательной работы (методические рекомендации по теме).
5. Поздравление пап и дедушек «С Днём Защитника Отечества!»
6. Музыкально-спортивный праздник «Вместе с папами»
7. Памятка «Советы по воспитанию мальчиков».
8. Привлечение родителей к организации выставки открыток на тему «День Защитника Отечества»
9. Приглашение родителей на развлечение «Масленица»

### **Март**

1. Родительское собрание «Воспитание добротой»
2. Консультация «Двигательная активность и здоровье детей».
3. Стенгазета «Мама, мамочка, мамуля»
4. Папки-передвижки:  
«Наблюдения весной»  
«Спички детям не игрушки»  
«Правила поведения в общественных местах»  
«Развитие мелкой моторики рук»  
«Весенние трудовые поручения». (Привлекайте детей к посильной работе с последующим рассказыванием о том, что было сделано)

5. Обновление стенда «Узнайте вместе с нами» в соответствии календарно-тематическим планом образовательной работы (методические рекомендации по теме).
6. Папка – передвижка «Поздравление мам и бабушек с праздником 8 Марта!» «Народное искусство», «Традиции»
7. Памятка «Советы по воспитанию девочек»
8. Вовлечение родителей в образовательный процесс.  
Выставка детских рисунков «Портрет моей мамочки»  
Помощь в подготовке и проведении утренника «8 Марта»
9. Участие в проектной деятельности «Друзья на полке»
10. Папка – передвижка «История театра»
11. Тематический день: День поэзии с участием родителей

### **Апрель**

1. Консультация «Готовность руки к письму».
2. Папки-передвижки:  
«Привлекайте детей к уходу за комнатными растениями»  
«Экспериментируем вместе с детьми»  
«Православные традиции в нашей семье» (Пасха)  
«Учите детей замечать изменения в природе»  
«Продолжайте заботиться о птицах» (1 апреля - день птиц).  
«Сделайте скворечник вместе с детьми»  
Беседуйте с ребенком о праздничных датах: 12 апреля - день космонавтики.
3. Тематический день с участием родителей «7 апреля - день здоровья»
4. Папки-передвижки «Что купить первокласснику», «Детям о космосе»
5. Обновление стенда «Узнайте вместе с нами» в соответствии календарно-тематическим планом образовательной работы (методические рекомендации по теме).
6. Конкурс творческих семейных работ, посвящённый дню космонавтики.
7. Вовлечение родителей в образовательный процесс.  
( экскурсия в музей Андреевской библиотеки)

### **Май**

1. Родительское собрание. «До свидания, детский сад»  
Подведение итогов педагогической воспитательной работы с детьми за год.
2. Консультация «Родительская мудрость».
3. «Посещение праздничных мероприятий, посвящённых празднику Победы»
4. Папки-передвижки:  
«Цветы в вашем доме»  
«Расскажи детям о героическом прошлом их прадедушек и прабабушек»  
«Какие постоянные обязанности ребёнка дома»  
«Опасные насекомые»
5. Папки - передвижки «Ребенок один дома», «Скоро в школу», «Осторожно: незнакомец».
6. Памятка «Что необходимо знать и уметь ребенку, поступающему в школу».  
Памятка «Режим будущего школьника».
7. Беседа с родителями о предстоящем празднике для выпускников: как его организовать, участие родителей в выпускном бале
8. Экологическая акция «Радуга на клумбе»
9. Выставка рисунков и поделок «Мой любимый детский сад».

### **3.1. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей**

#### **Режим дня**

Образовательный процесс в ДООУ реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания в ДООУ: с 7.30 до 17.30 часов. Функционирует дежурная группа с 7.00 – 7.30

Образовательный процесс осуществляется с 1 сентября по 31 мая. Летний период – с 1 июня по 31 августа.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов.

Прогулка организуется 2 раза в день: утром, в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДООУ составляет 2 часа (дневной сон).

При проведении режимных процессов в ДООУ соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к активному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной группы.

Особенности воспитательно-образовательного процесса в подготовительной группе заключаются в следующем:

- группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, в условиях 10-часового пребывания детей;
- в группе нет национально культурных, демографических и климатических особенностей осуществления образовательного процесса;
- списочный состав группы 26 человек.
- В группе разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не

проводится при температуре воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится

2 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

- Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки 15 занятий, занятия по дополнительному образованию - 2 занятия. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Общественно-полезный труд детей подготовительной группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

### 3.2. Режим дня подготовительной группы

- Время занятий и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и САН ПиН (не более 2-3 занятия в день не более 30 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

- При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

- Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 9 месяцев.

- Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является организация правильного режима дня. С общепринятых позиций режим дня – это физиологически обоснованное рациональное чередование периодов бодрствования и отдыха. В группе используется гибкий режим дня, т. е. в него могут вноситься изменения, исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья, а также по мере совершенствования у детей навыков и умений. На гибкость режима влияет также и окружающий социум.

Режим дня разработан в соответствии с санитарно - эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях (Сан ПиН 2.4.1.3049-13).

#### Холодный период года

Прием детей, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.05
Утренняя гимнастика	8.05 -8.17
Подготовка к завтраку, завтрак	8.17 -8.40
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 10.50



Второй завтрак	10.10 - 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	11.05 – 12.35
Возвращение с прогулки	12.35 - 12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45 – 13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00 – 15.25
Игры, дополнительная образовательная деятельность	15.25 – 15.55
Чтение художественной литературы	15.55 – 16.10
Подготовка к полднику, полдник	16.10 -16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.30
Уход детей домой	17.30

В летний оздоровительный период, в связи с наступлением каникул, учреждение переводится на летний режим работы, направленный на укрепление здоровья и эмоционального благополучия детей.

### Теплый период года

Прием детей, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.05
Утренняя гимнастика	8.05 – 8.17
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 - 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 - 9.30
Второй завтрак	10.10 -10.15
Подготовка к прогулке, прогулка (оздоровительные и закаливающие процедуры, игры, наблюдения)	9.30 – 12.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.35 – 12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45 – 13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика, оздоровительная ходьба	15.00 – 15.25
Самостоятельная деятельность Чтение художественной литературы, игры, труд	15.25 -16.10
Подготовка к полднику, полдник	16.10 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка ( самостоятельная деятельность, игры, общение)	16.30 – 17.30
Уход домой	17.30

### 3.3. Учебный план непосредственно-образовательной деятельности

№ п/п	Направления развития	Виды НОД	Неделя
1	Физическое	Физическая культура	3
2	Речевое	Развитие речи	0,5
		Обучение грамоте	0,5
		Чтение худ. литературы	1
3	Художественно-эстетическое	Рисование	2
		Лепка	0,5
		Аппликация	0,5
		Музыка	2
		Конструирование	0,5

		Ручной труд	0,5
4	Познавательное	Формирование элементарных математических представлений Формирование целостной картины мира (окружающий мир, экология)	2  1
5	Социально-коммуникативное	Игры, безопасность, труд Коррекционно - развивающее	1
	Длительность занятий:	30 минут	
	Итого:		<b>15</b>

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей составляет: подготовительной к школе группе (дети седьмого года жизни) — 8 ч 30 мин.

### 3.4. Примерный перечень основных видов образовательной деятельности

Образовательные области (виды деятельности)	Возрастная группа
	Подготовительная к школе (6-7(8))
<b>1. ОО «Социально-коммуникативное развитие»:</b>	
<b>1.1. Трудовая деятельность:</b> <i>1. Самообслуживание, 2. Хозяйственно-бытовой труд (генеральная уборка группы) 3. Труд в природе 4. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека: расширение представление дошкольников о труде взрослых, о разных профессиях</i>	Ежедневно
	1 раз в неделю
	1 р. в месяц
	1 раз в неделю
	1-2 раза в месяц с учётом возрастных особенностей и тематической недели
<b>1.2. Безопасность:</b> <i>1. Безопасность в природе; 2. Безопасность на дорогах (ПДД); 3. Бережём своё здоровье (приобщение детей к ЗОЖ); 4. Безопасность собственной жизнедеятельности в социуме и в быту</i> Пожарная безопасность, Служба спасения МЧС (01, 02, 03, 04),	1 раз в неделю как часть образовательной деятельности и в режимных моментах, в зависимости от темы недели и возрастных особенностей детей
	Ежеквартально
	Ежеквартально
	Май

Безопасность на водных объектах	
<b>1.3.Игровая деятельность:</b>	Ежедневно в утренний отрезок времени
1. Хороводная игра	Ежедневно по интересам детей и в зависимости от темы недели
2. Подвижные игры	
3. Сюжетно-ролевые игры	
4. Дидактические игры	
5. Игры с правилами	
Ежедневно	
<b>1.4.Театрализованная деятельность:</b> инсценировка, драматизация, постановка небольших сценок, использование разнообразных видов театра (бибабо, пальчиковый, кукольный и др.)	1 раз в месяц
<b>2. ОО «Познавательное развитие»</b>	
<b>2.1.Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:</b>	1 раз в неделю
1. Образ Я;	
2. Семья;	
3. Детский сад;	
4. Мой город	
5.Мой родной край (область)	
6.Моя страна – Россия	
7. Наша армия	
8. Народы мира	
9. Моя планета Земля	
<b>2.2.Ознакомление с объектами окружающего мира : форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.</b>	1 раз в неделю
<b>2.3. Формирование экологической культуры:</b>	1 раз в месяц
1. Живая и неживая природа;	
2.Рост животных и растений, среда обитания;	
3.Природные сообщества (лес, водоём, луг, парк и др.)	
4.Человек, как представитель живого на Земле;	
5.Ценности природы	
<b>3.ОО «Речевое развитие»</b>	
<b>3.1. Развитие речи:</b>	

1. <i>Формирование словаря;</i>	Ежедневно
2. <i>Звуковая культура речи;</i>	Еженедельно как часть образовательной деятельности
3. <i>Грамматический строй речи;</i>	Еженедельно как часть образовательной деятельности
4. <i>Связная речь:</i> 1) <i>Формирование диалогической и монологической речи;</i>	Ежедневно
2) <i>Описание предмета, картины;</i>	1 раз в месяц как образовательная деятельность
3) <i>Составление рассказа по картинкам с последовательно развивающимися действиями;</i>	1 раз в месяц
4) <i>Составление рассказа из личного опыта;</i>	1 раз в месяц
5) <i>Составление рассказа творческого характера</i>	1 раз в месяц
6) <i>Сочинение коротких сказок на заданную тему;</i>	1 раз в месяц
<b>3.2. Знакомство с детской литературой:</b> понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Ежедневно чтение художественной литературы
	1 раз в неделю как образовательная деятельность
<b>3.3. Формирование предпосылок обучения грамоте:</b> формирование звуковой аналитико-синтетической активности	1 раз в неделю
<b>4.00 «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>4.1.Рисование:</b> 1. <i>Предметное</i>	2 раз в неделю
2. <i>Сюжетное</i>	
3. <i>Декоративное</i>	
4. <i>Живопись и графика (натюрморт, портрет, пейзаж)</i>	
5. <i>По замыслу</i>	
5. По замыслу	1 раз в месяц
<b>4.2.Лепка:</b> 1. <i>Предметная;</i>	1 раз в 2 недели
2. <i>Сюжетная</i>	
3. <i>Декоративная</i>	
4. <i>Скульптура</i>	
<b>4.3. Аппликация:</b> 1. <i>Предметная;</i>	1 раз в 2 недели
2. <i>Сюжетная;</i>	
3. <i>Декоративная</i>	

<b>4.4.Конструирование:</b> 1.Из крупного строителя;	1 раз в 2 недели
2.Из мелкого конструктора (настольного, лего)	
3.Архитектура	
<b>4.5.Ручной труд</b>	1 раз в 2 недели
1.Работа с бумагой и картоном;	
2.Работа с природным материалом;	
3.Работа с тканью	
4.Из бросового материала	2 раза в неделю
<b>4.6. Музыкальная деятельность</b>	
<b>5.00 «Физическое развитие»</b>	
<b>5.1.Физическая культура</b>	3 раза в нед. (2 занятия в спортивном зале, 1 занятие на воздухе)

### 3.5. Расписание непосредственно-образовательной деятельности (НОД)

<b>Понедельник</b>	Познание (Формирование целостной картины мира)	9.00 – 9.30
	Коррекционно-развивающее	9.40 – 10.10
	Музыка	10.20 – 10.50
	Чтение художественной литературы	15.55 -16.10
<b>Вторник</b>	Лепка/аппликация	9.00 – 9.30
	Познание (Формирование элементарных математических представлений)	9.40 – 10.10
	Физическая культура	10.20 – 10.50
	Кружок «Свирель поет»	15.30 -16.00
<b>Среда</b>	Познание (Формирование элементарных математических представлений)	9.00 – 9.30
	Познание (Конструирование/ручной труд)	9.40 – 10.10
	Музыка	10.20 – 10.50
	Кружок по изодетельности «Цветные ладошки»	15.25– 15.55
	Чтение художественной литературы	15.55 – 16.10
<b>Четверг</b>	Рисование	9.00 – 9.30
	Коммуникация/развитие речи	9.45 – 10.15
	Физическая культура на воздухе	10.25- 10.55
	Чтение художественной литературы	15.55– 16.10
<b>Пятница</b>	Коммуникация (чтение художественной литературы)	9.00 -9.30
	Рисование	9.40 – 10.10
	Физическая культура	10.20 -10.50
	Чтение художественной литературы	15.55– 16.10

### 3.6. Профилактическо – оздоровительный план

Формы работы	Время проведения	Длительность
--------------	------------------	--------------

Физкультурные занятия	3 раза в неделю	30 мин.*3= 90 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно	12 мин.*5=60 мин.
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	30 мин.*2=60 мин.
Физкультминутки	Ежедневно во время занятий	2 мин.*5=10 мин.
Подвижные игры	Ежедневно утром и вечером	12 мин.*10=120 мин.
Гимнастика после сна	Ежедневно	6мин.*5=30 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	ежедневно	5 мин.*10=50 мин.
Переходы по лестнице вверх - вниз	Ежедневно при переходе на занятия, прогулки и т.д.	10 мин.*5=10 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	30 мин.
Движение на прогулке	Ежедневно утром и вечером	70 мин.*5=350 мин. 70 мин.*5=350 мин.
<b>Итого за неделю</b>		<b>19 часов 47 минут</b>
<b>Итого за месяц</b>		<b>81 час 18 минут</b>

### Формы и методы оздоровления детей

№ п/п	Формы и методы	Содержание
1	Обеспечение здорового ритма жизни	-щадящий режим (адаптационный период) -гибкий режим -организация благоприятного микроклимата
2	Физические упражнения	- утренняя гимнастика - физкультурно-оздоровительные занятия - подвижные игры - профилактическая гимнастика (дыхательная, звуковая, улучшение осанки, плоскостопия, зрения) - спортивные игры - пешие прогулки
3	Гигиенические и водные процедуры	- умывание - мытье рук прохладной водой - обеспечение чистоты среды
4	Воздушные ванны	- проветривание помещений (в том числе сквозное) - прогулки на свежем воздухе - обеспечение температурного режима и чистоты воздуха
5	Активный отдых	- развлечения, праздники - игры-забавы - каникулы

6	Диетотерапия	- рациональное питание -витаминизация 3 блюда
7	Арт - терапия	- сопровождение режимных моментов музыкой - театральная деятельность - пение
8	Пропаганда здорового образа жизни	- индивидуальные консультации для родителей - информационные стенды -беседы с детьми, рассматривание ситуаций, обсуждение
9	Закаливание	-босохождение, -воздушные ванны -водные процедуры -солнечные ванны
10	Психогимнастика	-игры на развитие эмоциональной сферы, коррекции поведения -игры-тренинги на подавление и снятие невротических состояний

### Оздоровительный режим

№ п/п	Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
1	Прием детей (летом на улице)	Ежедневно
2	Утренняя гимнастика	Ежедневно 12 мин.
3	Воздушно - температурный режим: в группе в спальне	Ежедневно +18. ..+20 + 16. ..+18
4	Сквозное проветривание	2раза в день в течение 10 мин до +14...+16.
5	Одежда детей в группе	Облегченная
6	Двигательная разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, после пробуждения детей 5-10 мин
7	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно не менее 2 раз в день
8	Целевые прогулки	1 раз в 3 месяц

### 3.7. Культурно-досуговая деятельность

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики т.п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

### **3.8. Программно-методическое обеспечение - образовательного процесса Социально-коммуникативное развитие**

1. Основная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №2 поселка Андреево общеразвивающего вида

с приоритетным осуществлением деятельности по художественно - эстетическому направлению развития детей»

2. Скоролупова О.А. Логинова Л.В. «Играем!!!» педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста. М: Скрипторий 2003г.

3. Шорыгина Т.А. «Общительные сказки Социально-нравственное воспитание» М. Книголюб 2006г.

4. Шорыгина Т.А. «Родные сказки: Нравственно-патриотическое воспитание» М. Прометей, Книголюб, 2004г.

5. Шорыгина Т.А. «Красивые сказки: эстетика для малышей» М. Книголюб 2006г.

6. Шорыгина Т.А. «Вежливые сказки. Этикет для малышей» М.: Прометей книголюб 2005г.

7. Шорыгина Т.А. Красивые сказки. Этика для малышей» М.: Книголюб 2006г.

8. Т.А. Шорыгина. Беседы о правилах пожарной безопасности.-М.: ТЦ Сфера. 2008.

9. А. Шорыгина. Осторожные сказки (безопасность для малышей) М.: ТЦ Сфера. 2008.

10. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» Скрипторий 2003. 2008г.

11. Н.А. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Безопасность.- Детство-Пресс.-2005.

12. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью» М.: ЦГЛ, 2005г.

13. Алябьева Е.А. «Нравственно-эстетические беседы с дошкольниками» М. ТЦ Сфера 2004г.



- 14.Шорыгина Т.А. «Беседы о хорошем и плохом поведении» М.: ТЦ Сфера 2009г.
- 15.Михайленко Н. Короткова Н. «Организация сюжетной игры в детском саду М.: Линка-Пресс, 2009г.
- 16.Жучкова Т.Н. «Нравственные беседы с детьми 4-6 лет» М. Издат-во ГНОМ и Д 2008
- 17.Скоролупова О.А., Тихонова Т.М. «Игра- как праздник(Сценарии тематических игровых недель в детском саду» М.: Из-во Скрипторий 2003г.
- 18.Ф.С. Майорова .Изучаем дорожную азбуку. М.: Издательство Скрипторий 2003.2008.
- 19.Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. ООО «Маленький гений»2010.
- 20.Дорожные знаки
- 21.Правила противопожарной безопасности
- 22.Азбука пожарной безопасности для детей ;
- 23.Не играйте с огнем. Владимирское областное отделение общероссийской общественной организации «Всероссийского добровольного пожарного общества ЧУ МЧС по Владимирской области. Серия «Информационные стенды для ДОУ»Безопасность дорожного движения .М.:ТЦ Сфера 2009.
- 24.Г.Косова.Безопасная дорога(школа безопасности для малышей) Издательский дом.Проф-Пресс.2008.
- 25.М. Монакова Учимся переходить дорогу( изучаем транспорт) Издательский дом Проф-пресс .2008.
- 26.Н.Дедаева.Не играйте на дороге! Издательский дом Проф-Пресс.2007
- 27.О. Корнеева Как не попасть в беду (школа безопасности для малышей) Издательский дом Проф-пресс2008.
- 28.Р.А. Жукова Трудовое воспитание. Разработки занятий. Волгоград. ИТД «Корифей»2008.
- 29.Н.С. Голицына Перспективное планирование в детском саду. Реализация ФГТ в ДОУ.М.: «Скрипторий 2003» 2011.
- 30.Ребенок и окружающий мир: Занятия на прогулке. Старшая группа. Сост. А. А. Машкова. Волгоград. ИТД. «Корифей» 2008.
- 31.Л.А. Уланова, С.О. Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей.3-7лет-СПб.: Детство-Пресс.2009.
- 32.И.В. Кравченко, ГЛ. Долгова. Прогулки в детском саду.М.:ТЦ Сфера,2009.

### **Познавательное развитие**

- 1.Г. Гризик .Познаю мир.-М.: Из.Дом. «Воспитание дошкольника».2004.
- 2.Т.А.Шорыгина. Точные сказки . Формирование временных представлений.М.:Книголюб.-2005.
- 3.Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе
- 4.С.В. Соколова. Оригами для дошкольников: СПб: Детство-Пресс-2001.
- 5.И.А. Помораева, В.А. Позина. Занятия по Ф.Э.М.П. Планы занятий. -М.: Мозаика-Синтез.2009.
- 6.Все обо всем. Популярная энциклопедия для детей. Филологическое общество. «Слово».АСТ. М-1998.
- 7.Т.А. Шорыгина. Какие месяцы в году? М.: Изд-во ГНОМ и Д,2008.
- 8.О.В.Дыбина Знания по ознакомлению с окружающим миром Конспекты занятий М: Музыка – Синтез 2008
- 9.О. А. Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. Конспекты занятий М: Мозаика – Синтез 2007
- 10.Тихомирова Л. Ф. Развитие познавательных способностей –Ярославль: Академия развития, 1997

11. О. В. Дыбина Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников М: ТЦ Сфера 2010
12. Н.А. Рыжова, Волшебница вода. Учебно-методический комплект по экологическому образованию дошкольников. М.: Линка-Пресс, 1997.
13. Н.А. Рыжова. Воздух-невидимка. Пособие по экологическому образованию дошкольников. М.: Линка-Пресс. 1998.
14. Алешина. Ознакомление детей с окружающим миром и социальной действительностью
15. Л.В. Артемова. Окружающий мир в дидактич. играх дошкольников. М.: Просвещение 1992
16. Тамбиев А. Х Кто на болоте живёт? М.: Дрофа, 2007
17. Шустова И. Б. Азбука. Растения России – М.: Дрофа, 2008
18. Тамбиев А. Х Кто в кустарнике живёт? М.: Дрофа, 2007
19. Тамбиев А. Х. Кто в лесной норе живет? – М.: Дрофа, 2007
20. Гарибова Л. В. Царство грибов М.: Дрофа, 2007
21. Шустова И. Б. Азбука звери и птицы России М.: Дрофа. 2008
22. Шустова И. Б. Азбука Насекомые Росси – М.: Дрофа, 2008
23. Тамбиев А.Х. Сказки о животных М.: Дрофа, 2007
24. Тамбиев А.Х. Кто в море живет? М.: Дрофа, 2008

### **Речевое развитие**

1. Г.Я. Затулина. Конспекты занятий по развитию речи. М.: Центр педагогического образования. 2008.
2. Г.Я. Затулина. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. М.: Центр педагогического общения. 2008.
3. Л.В. Лебедева, И.В. Козина и др. Конспекты занятий по обучению детей пересказу. М.: Центр педагогического образования, 2008.
4. Т.В. Потапова. Беседы с дошкольниками о профессиях. М.: ТЦ Сфера. 2005.
5. О.С. Ушакова. Придумай слово. М.: ТЦ Сфера, 2010.
6. Т.А. Евтюкова. Умные вопросы. Новосибирск. Сибирское универсальное издательство. 2008.
7. Л.Г. Селихова. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
8. А.Г. Арушанова. Развитие диалогического общения. М.: Мозаика-Синтез. 2005.
9. С.Н. Сазанова. Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием речи. М.: Академия, 2003.
10. Г.А. Тумакова. Методическое руководство к учебно-наглядному пособию «Звучащее слово» ПРОСВЕЩЕНИЕ 1980
11. Р.А. Жукова. Развитие речи. 1-2 части. Волгоград. Издательский дом «Корифей», 2006.
12. Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках»  
-овощи; -домашние животные; -домашние птицы; -животные средней  
полосы.
13. Катаев В. П. Цветик - семицветик: Сказки М.: Дрофа – Плюс, 2008
- Берестов В. Д., Заходер Б. В., Усачева А. А. Детям – М.: Дрофа – Плюс, 2008
- Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет Сост. В. В. Гербова и др. Издательство  
Оникс, 2006
14. Русские народные сказки Выпуск № 1 Издательство «Литература», 2000
15. Произведения писателей: А. Барто, А.С. Пушкин, В. Драгунский, Н. Носов, М. Пришвин, В. Сутеев, С. Михалков, Ш. Перро, В. Бианки, С. Маршак, В. Осеева, К. Ушинский, Л. Толстой, И. Крылов, Г. Андерсен, Братья Гримм, Е. Чарушин, М. Пришвин

### **Художественно-эстетическое развитие**

1. Лыкова И. А, Изобразительная деятельность в детском саду (младший, средний, старший возраст) Издательство «Карапуз - Дидактика» Москва 2007
2. Доронова Т. Н. «Дошкольникам о художниках детской книги» Издательство «Просвещение» Москва 1991
3. Пищенко Н. Г. «Работа с бумагой в нетрадиционной технике» Издательство «Скрипторий» Москва 2003.
4. Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников. - М.: Просвещение, 1991г
5. Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. Программа «Театр-творчество-дети» // Дошкольное воспитание, № 8,9,11 1996г.
6. Сорокина Н.Ф. Театральные занятия в детском саду. // Дошкольное воспитание №7-12, 2002г
7. Соловьева Е. Кукольный театр. // Ребенок в детском саду, №2, 2002г
8. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду.- М.: ООО «Творческий центр Сфера», 2001
9. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. - М.: «Школьная пресса», 2003
10. Сорокина Н.Ф. Сценарии театрализованных кукольных занятий. - М.: АРКТИ, 2004
11. Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников. - М.: Владос, 2001

### **Физическое развитие**

1. Голицына Н.С. , Шумова И.М. «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей» М.: «Скрипторий 2003», 2007.
2. Л.П.Савина «Пальчиковая гимнастика» М.: ООО Фирма «Издательство АСТ», 1999
3. «Азбука здоровья» Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром;
4. «Виды спорта» Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром;
5. Наглядное пособие «Лето пришло, радость принесло»;
6. Наглядное пособие «Здоровый образ жизни семьи»;
7. Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье»

### **3.9. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, групповых помещений, а также территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных программ,
- учет национально – культурных, климатических условий,
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно – пространственная среда в дошкольном учреждении:

1. Содержательно – насыщенная – оснащена средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием.

2. Трансформируемая – возможно изменение предметно – пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. Полифункциональная – возможность использования предметной среды: детская мебель, мягкие модули, природные материалы, предметы - заместители и т.д.

4. Вариативная – разнообразие игрового материала и оборудования, обеспечивающего свободный выбор детей.

5. Доступная – свободный доступ детей к игровому материалу и оборудованию, обеспечивающий все основные виды детской активности.

6. Безопасная - исправность, надежность игрового материала и оборудования.

Образовательное пространство включает в себя 5 центров для развития детей в различных видах деятельности в соответствии с ФГОС ДО:

Социально – коммуникативное развитие	Цель: обогащать игровой опыт каждого ребёнка, что оказывает благотворное влияние на развитие его личности. Группа оснащена игровым материалом: куклы крупные и средние, пупсы, наборы чайной и кухонной посуды, кукольная мебель, машинки. Игры с правилами, игры – драматизации. Настольно-печатные игры, домино, лото разнообразны по своей тематике: «Народные промыслы», «Веселый городок», «Африка», «Экстренные ситуации», Профессии, «Кто? Откуда? Почему?», «Сказки», «Наша Родина», «Буквы», «Кубики», «Лото» - на различные темы, «Мозаики», «Домино», различные математические тренажеры, и т.д. Для организации творческой игры оформлены сюжетно-ролевые игры и приобретены игровые модули: «Семья», «Салон красоты», «Больница», «Школа», «Военные».
Развитие речи	В групповом помещении оформлен книжный уголок с содержанием детской литературы (сказки, рассказы, стихи) художественная литература, портреты писателей находится в групповой комнате и в метод кабинете. Есть картинки на составление рассказов и на звуки, схемы составления предложений и предлогов, подборка дидактических игр на развитие фонематического слуха и восприятия, пособия на развитие дыхания.
Художественно – эстетическое развитие	В группе созданы условия для развития у детей эстетического отношения к окружающему миру, через ознакомление с искусством: картины, альбомы, предметы народного декоративно - прикладного искусства, скульптуры, портреты художников (метод. кааб.). Оснащен центр по изобразительной деятельности: салфетки, кисти, карандаши, краски и гуашь, пластилин, стеки, доска для оформления выставок, бумага различной фактуры, ножницы, белый и цветной картон, природный и бросовый материал, карандаши, фломастеры, восковые мелки, поролон. Музыкально-театральный уголок оснащен Разнообразный природный материал: семена, шишки, орешки, листья, хвойные иголки, песок – всё то, что так щедро представляет нам природа (в уголке природы). В группе есть уголок конструирования, в котором находятся различные конструкторы, мелкий и крупный строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек. Воспитанники создают конструкции по образцу, заданным

	условиям, схемам.
Познавательное развитие	<p>Разнообразные дидактические пособия по математике.</p> <p>Различный наглядный и раздаточный материал, цифры, знаки действий для решения задач, единицы измерения: длины (сантиметр, метр), объема (литр), денежные единицы.</p> <p>Шашки, набор объёмных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары), разнообразная мозаика разной формы и цвета, чудесный мешочек, наборы кубиков, часы настенные с крупным циферблатом и стрелками, счеты, логические игры: «Танграм», линейки, набор карточек с цифрами.</p> <p>Тематические наборы (в мет. каб.): «Животные с детенышами», «Птицы», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Посуда», «Мебель», «Транспорт», «Бытовые приборы», «Предметы обихода», «Игрушки», энциклопедии «Климатические зоны», «Деревья», «Цветы», «Времена года», «Рыбы», «Пресмыкающиеся», «Разные национальности», «Древние люди», «Российская армия», «Символика России», «Российские праздники», «Дорожные знаки и светофор», географической карты и глобуса, муляжей: грибов, фруктов и овощей, различные пазлы.</p> <p>Уголок элементарного детского экспериментирования: имеются дидактические пособия: «Лаборатория воды», «Эксперименты с водой», лупа, тазики, природный материал, мерные ложки, поролоновые губки, весы, пластмассовые и резиновые игрушки.</p> <p>Природной уголок с наличием комнатных растений, календарей природы. В уголке природы подобрана художественная литература, настольно печатные игры помогающие расширить представления детей о живой и неживой природе.</p>
Физическое развитие	<p>Физкультурный уголок, физкультурное оборудование в соответствии с возрастом и двигательными интересами детей.</p> <p>В группе имеются: массажный коврик, мячи резиновые разного размера, кегли, скакалки, флажки, кубики, нестандартное оборудование (ребристая доска), спортивные игры (бадминтон, теннис, штанга, велотренажеры). Объемный материал располагается в спортивном зале: ворота для подлезания, набивные мячи, флажки кольцеброс.</p>